

## 世間真實相

◎住持：天得法師

### ～蘇東坡·《觀潮》～

廬山煙雨浙江潮 未到千般恨不消  
及至歸來無一事 廬山煙雨浙江潮

大地山河一卷經 虛空講得甚分明  
自從打破虛空後 舉世無人識姓名

### ～頌亮座主·悟道詩～

人生戲碼的舞台，從古至今，翻雲覆雨千萬般  
觀看潮來潮往幾多回？廬山煙雨江潮任春秋  
世間的真相是剎那萬千，無時無刻的流動不居  
世事常常以無常顯現世人，奈何世人不會意  
迷幻在多變的世態中浮沈，隨五欲聲色而吶喊  
任憑人生如棋盤，心機算盡也徒然  
君不見：江山易主如更衣，改朝換代何曾留？  
縱使萬般聲聲喚，喊破喉嚨也枉然

認清所有存在的事象，是因緣起的生，因緣無的滅  
一切森羅萬象是依緣而存在（有），依緣而滅（無）  
由是法法平等而性如是，不離世間而能超越世間  
容許種種各別差異，總歸實相平等一如  
緣起即性空；性空而緣起，不即不離還箇它本來如是  
緣起如幻如化無礙本性空；性空的本然無礙緣起的有

**那人生的痛苦到底意味著什麼？**

**只因心中交織著層層的染著束縛  
環視此心不大，卻難展輕功出離  
細看此心不小，又盡情收納種種  
萬物盡在此心中，不被外相蒙蔽  
取捨抉擇於此心，徹底透視萬象**

「若佛出世，若未出世，此法常住，法住法界」

法爾如是

那就以智慧、慈悲開展人生吧！

## 法義分享

# 醒來~~人生是無常的醒來

◎理事長：天澄法師

醒來！是一首佛教歌曲其歌詞深富人生的道理，頗有警惕世人之意，  
由釋隆奇法師作詞、李杰作曲、王嘉寶演唱：

從生到死有多遠 呼吸之間  
從迷到悟有多遠 一念之間  
從愛到恨有多遠 無常之間  
從古到今有多遠 笑談之間  
從你到我有多遠 善解之間  
從心到心有多遠 天地之間

當歡場變成荒台

當新歡笑著舊愛

當記憶飄落塵埃

當一切是不可得的空白

人生是多麼無常的醒來

人生是無常的醒來

佛陀在《四十二章經》中說：「生命在呼吸間」，一口氣不來人就走了！有甚麼好計較的，有甚麼可以計劃盤算的，當下眼前之事無法令心平復、平靜，處處礙眼，實在談不上修行！有甚麼比生命在呼吸間更無常。今日難知明日事，今日不把握修行的時間，如何更待明日呢？生命在呼吸間就是警告我們：精進用功、努力不懈，不能曠日廢時。

迷悟一念間，覺醒不難，難在一直自我暗示：我就是業障深重，我就是無法掌控自己的心，我就是沒辦法做，我就是無法理解……以種種的理由來為自己辯解。人需要善於轉念來面對境界，否則永遠是無法解決問題，永遠是迷的眾生。生而為人必須有覺悟的本事，豈能迷糊過一生，珍惜人身難得，當下修行。

愛恨無常，情人轉眼間成陌路，比比皆是，紅樓夢跛腳道人口中稱唱的「好了歌」：世人都曉神仙好，惟有嬌妻忘不了，君生日日說恩情，君死又隨人去了。這樣的描繪情愛關係，如此地傳神與真實。

笑談古今，茶餘飯後談古道今，大唐風雲至今黨派紛爭，縱使有多少的不滿、鬱卒、憤慨……抑或自他有多少的豐功偉業、叱吒風雲、成就非凡……還不全盡付諸笑談之中。太多的事都是因緣所成、共業所感由不得你我做主宰，只能笑談抒發己心罷了！

你我之間善解而已，舉凡我人能善解他人，往往就能化干戈為玉帛，減少爭執。修行之後，假使見執轉深，以我見為主，猶如將軍一聲令下，悉數皆從，違者格殺勿論，就結下無數的怨敵。怨憎會苦不是由此而來乎？一個善解他人者，處處皆是好人緣。

心心天地間，心最難捉摸，一會兒天堂一會兒地獄；一下東一下西，一下北一下南，忽高忽低，忽遠忽近；時而歡笑，時而悲傷；時而精明，時而恍惚；心為何物？自己的心了解多少？好壞與否一切唯心，心為工畫師能繪諸世間，自己的一畝淨土福田，自己創造自己彩繪，不假他人。

願不願意醒來在一念之間，覺醒在無常之間，瞬息變化。覺醒世間是苦，需要出離解脫，覺醒眾生是苦，需要自利利他，覺醒由菩提心趣向佛道，祈願大眾時刻覺醒，做一個覺悟者！為禱！